

江苏省文物局 主持  
江苏省南水北调办公室

南水北调东线工程文物保护项目  
江苏省考古发掘报告

第 ② 号

# 大运河两岸的历史印记

——楚州、高邮考古报告集

南京博物院

编著



 科学出版社  
www.sciencep.com



南水北调东线工程文物保护项目  
江苏省考古发掘报告

第 ② 号

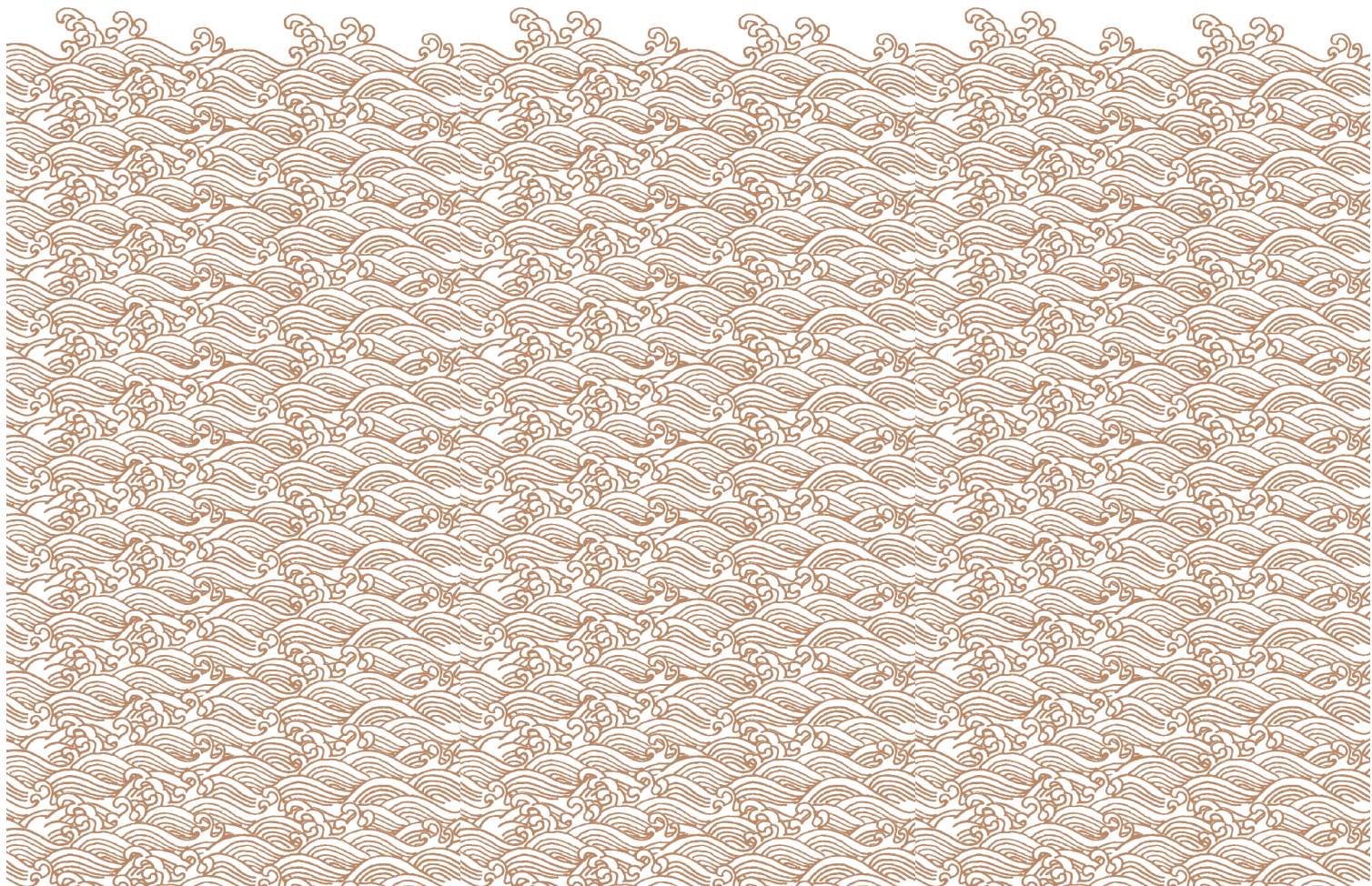
江苏省文物局 主持  
江苏省南水北调办公室

# 大运河两岸的历史印记

—— 楚州、高邮考古报告集

南京博物院

编 著



## 内容简介

本书是南水北调东线工程江苏段一期控制性项目考古发掘成果的汇总。南水北调东线江苏段一期控制性项目主要集中在运河沿岸的历史文化名城楚州和高邮。各发掘报告的内容有史前化石地点、唐宋元明清时代的遗址和墓地，对研究里运河一带的居民迁徙、贸易发展、文化交流、市井生活和社会风俗提供了新的材料，是大运河两岸的历史印记。

本书可供考古工作者，高等院校考古专业、遗产保护专业师生，对中国大运河特殊线形文化遗产研究、中国漕运史的专家学者阅读、参考。

## 图书在版编目(CIP)数据

大运河两岸的历史印记：楚州、高邮考古报告集 / 南京博物院编著. —北京：科学出版社，2010.4

(南水北调东线工程文物保护单位江苏省考古发掘报告：2)

ISBN 978-7-03-026899-0

I. ①大… II. ①南… III. ①考古发掘—发掘报告—淮安市 ②考古发掘—发掘报告—高邮市 IV. ①K872.533.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第036757号

责任编辑：宋小军 李 茜 / 责任校对：刘亚琦

责任印制：赵德静 / 封面设计：陈 敬

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2010年5月第 一 版 开本：889×1194 1/16

2010年5月第一次印刷 印张：9 3/4

印数：1—1 500 字数：280 000

定价：180.00元

(如有印装质量问题，我社负责调换)



Reports on the Cultural Relics Conservation  
in the South-to-North Water Diversion Project  
Jiangsu Province vol.2

Directed by Jiangsu Province Relic Bureau South-to-North water Office,  
Administration of cultural Heritage of Jiangsu Province

# Cultural and Historical imprint of the Grand Canal

— Collection of Excavation Report on Chuzhou and Gaoyou

Edited by  
Nanjing Museum

Science Press  
Beijing

南水北调东线工程文物保护项目报告  
江苏省考古发掘报告第2号

《大运河两岸的历史印记——楚州、高邮考古报告集》

总领队

林留根

主 编

林留根

副主编

田名利

杭 涛

陈锦惠

## 序

2002年12月27日，以江苏三阳河、潼河水利工程的开工建设，标志着举世瞩目的南水北调东线工程正式启动。东线工程主要是利用大运河向北输水，因此江苏段的文物保护工作基本上围绕大运河遗产廊道展开。东线工程所穿越的扬州、淮安、徐州是国家历史文化名城，蕴藏有丰富的地上地下文物资源，其中一些重要的历史文化遗存，对于研究中华文明多元一体格局的形成以及中国古代文明的进程具有重要的学术价值。

为了做好南水北调东线工程的文物保护工作，2003年8月26日，江苏省文化厅、水利厅、公安厅转发了国家文物局和水利部《关于做好南水北调东、中线工程文物保护工作的通知》。2003年9月，江苏省文化厅下发了《关于开展南水北调工程东线工程江苏段文物考古调查工作的通知》，就该工程涉及的江苏段文物保护工作做出部署，指定了组织协调和具体实施单位，并制定了工作计划。根据统一要求，省文化厅成立了“江苏省南水北调文物保护工作领导小组”和“南水北调东线工程江苏省文物保护规划组”。领导小组主管南水北调东线工程江苏段文物抢救保护的的组织管理，负责重大事项的决策和安排，及时处理工作中出现的困难和问题。领导小组下设办公室，承担计划安排、组织实施、资金管理、内部审计、对外协调等任务。规划组具体负责本次文物保护工作的实施，起草编制南水北调东线工程江苏段文物保护规划。2004年6月30日，江苏省文化厅和水利厅共同发文《关于进一步做好南水北调江苏境内工程文物保护工作的意见》，并组成了“江苏省南水北调文物保护工程协调小组”。

2003年9月至2004年2月，省文化厅组织各市县对沿线文物进行了初步

调查，随后委托具有国家考古发掘团体领队资格的南京博物院考古研究所（现已更名为江苏省考古研究所），对工程沿线的文物分布情况进行补充调查和复查。2004年5~9月，由南京博物院考古研究所牵头，会同南京大学、南京师范大学和沿线相关县市25个单位的50余名文物保护工作者，再次深入江苏段工程沿线，分别对工程沿线的地下、地面文物进行全面、深入的复查、补查，并有选择、有重点地对地下文物进行了勘探、试掘，对古码头、船闸、桥梁、古街道等与大运河文化有关的专题项目进行补充调查，进一步查清了江苏段工程沿线的文物状况，并对该区域文物的分布、内涵、特征、价值等方面有了较为深入的认识。规划组专门设立了课题小组，系统梳理了江苏段文物资源的特征，提出了若干指导今后工程沿线文物保护工作的学术课题指南。



在沿线调查勘探的基础上，规划组编制了《南水北调东线工程江苏省文物调查报告》，并在其基础上形成《南水北调东线工程江苏省文物保护专题报告》，经由淮河水利委员会汇总上报水利部。报告内涉及江苏段工程沿线文物点共142处，其中82处可能受工程影响的文物点由文物部门留取资料，提请水利部门在施工过程中注意原状保护；其余60处与工程密切相关文物点，需要文物部门采取专门措施加以保护。

调查发现的142处文物点，主要集中分布在三阳河、潼河工程穿越范围，里运河、中运河的两岸及行洪区圩堰内，洪泽湖因抬高水位的淹没区和影响区内。其中地面文物点计36处，包括桥梁、船闸、涵洞、码头、船坞、河堤、古建筑群、石刻、纪念性建筑等；古脊椎动物与古人类化石地点计10处；地下文物点计96处，包括古遗址和古墓葬。142处文物点中有各级各类文物保护单位21处，其中包括全国重点文物保护单位1处、省级文物保护单位4处、市县级文物保护单位16处。时间跨度基本包括了史前和历史时期的各个时代。

以文物价值而论，文物点中的古遗址和古墓葬，突出反映了江苏北部历史文化发展和文明演进之路。作为长江、黄河两大流域之间的重要过渡地带，中国南北古代文化相互交流、碰撞、融合的轨迹在此依稀可辨，可以说是探索研究人类起源、发展以及中华文明形成等重大课题的关键区域之一，具有十分重要的科学、历史、艺术价值。此外，大量古代的码头、船闸、街道、建筑、桥梁等文物点，也集中反映了大运河文化的繁盛。根据《南水北

调东线工程江苏省文物保护专题报告》，本着“保护为主、抢救第一”的方针，根据“重点保护、重要发掘”的原则，需要依据各文物点的文物特征和受工程影响的具体情况，对其采取不同的方法、措施来加以保护。

由于南水北调东线一期工程全面开工，2007年即要建成输水，文物保护的任务重，时间紧，尤其是部分大型文物保护项目工作量大，实施时间长，如不尽快开始保护方案的实施，将直接影响到工程建设和文物保护工作的按时按质完成。2005年，规划组以淮河水利委员会上报国家水利部的《南水北调东线工程江苏省文物保护专题报告》中所列的江苏省地面、地下文物项目为基础，与江苏省南水北调一期工程项目法人单位一起，根据各文物保护项目的工作量和工程进展的情况，工程方面的紧迫性由水利部门把关，文物保护方面的紧迫性由文物部门把关，进行了认真的筛选，分清轻重缓急，选出了19项保护工作比较复杂、工作量大、耗时长，可能制约当年工程进度的项目，作为南水北调江苏段文物保护一期、二期控制性文物保护项目方案。其中一期项目有10项，二期有9项。

一期控制性项目计有10处文物点。地下文物点中5处主要是受淮安四站输水河道建设影响，3处受截污导流工程影响；地面文物点1处受输水河道建设影响，为搬迁保护项目，1处受截污导流工程影响，为原地保护项目。8处地下文物点涉及面积102700平方米，其中钻探面积91200平方米，发掘面积3100平方米。2处地面文物点保护分别采取原地保护和迁建的办法。原地保护主要采取围堤、筑坝、加固、防护等必要手段，尽最大可能使文物在原地、原环境之中继续保存下去；搬迁保护要在充分的科学论证基础上，选择能够体现原文物环境的新址进行整体搬迁保护，并根据需要对地面文物及其构件进行加固、修复和脱水、防腐等保护处理。至2006年12月31日，一期控制性项目考古发掘取得了重要成果，一期控制性文物保护项目已经完成。

### 三

楚州，原名淮安。地处古淮河之滨，握邗沟入淮处末口和泗水入淮处清口，在京杭大运河的发展史上有着特别重要的地位。向有“南船北马，九省通衢”之誉，作为运河襟喉要地，曾创年漕运量800万石的中国古代漕运之最。淮安历史可追溯到境内发掘的6000多年前新石器时代的“青莲岗文化”遗址。公元前117年开始建县。在2100多年建县史上，长期是郡、州、路、府的治所，物产丰富，漕运发达，商贾云集，经济繁荣。元代时，意大利旅行家马可·波罗曾到过此地。自明代以来，淮安就是国家漕粮和淮盐的

集散中心，中央政府的河、漕、盐、榷（关税）管理机构都驻节在这一带，大小官署鳞次栉比，使淮安享有“运河之都”称誉，“三城内外，烟火数十万家”，盐商巨贾云集于此。到了清乾隆年间，淮安已成为与扬州、苏州、杭州齐名的运河四大都市之一。淮安素来扼东西南北、水陆交通之要冲，自古乃兵家重地、商贸重埠。2001年2月，淮阴市更名为淮安市，淮安撤市建区，更名为楚州区。

高邮市地处长江三角洲的江苏省中部，历史悠久。早在六七千年前，就有先民在这块土地上繁衍生息。代表江淮地区东部史前文化的龙虬庄遗址，表明7000多年前境内便有人类的农耕渔猎文明。西汉武帝元狩五年（公元前118年），始设高邮县。南北朝时置郡。宋、元时期，历置军、州、路、府。明代撤县设州。民国元年（1912年）废州置县。1991年撤县设市。高邮为江苏省历史文化名城，有丰厚的文化底蕴和丰富的文化旅游资源。

据《左传》哀公九年（周敬王三十四年，前486年）记载，吴王夫差在打败越国和楚国后，为挺进中原争霸，自邗城脚下起开邗沟，沟通了长江与淮河之间的水上交通，这是江苏大运河的开始。大运河作为我国南北交通大动脉，对促进我国南北经济文化的交流和发展起了巨大的作用，早在唐代，大运河流经的江淮地区即已为全国财赋的中心区域。“当今赋出于天下，江南居十九”。今天，举世瞩目的京杭大运河全长约1794公里，在江苏境内就有690公里，约占总长的五分之二。淮安、扬州均为运河重镇，是运河沿线重要战略物资和各类商品的集散中心。南水北调东线一期工程江苏段文物保护单位，主要集中在淮安楚州和扬州高邮，两地的抢救性考古发掘均获得了重要收获。唐、宋、元、明、清时期的墓地和遗址的发掘，对研究运河文化以及里运河一带的贸易发展、文化交流、市井生活和社会风俗，提供了新的有益的资料。本书即是我们将各文物点的考古发掘成果以报告的形式汇集出版，以期留下大运河两岸的历史印记，并希望能对中国大运河文化研究以及大运河这一特殊线形文化遗产的保护有所裨益。

是为序。

龚 良

2010年4月6日

# C O N T E N T S

## 目 录

序

龚良

- 01 淮安夹河明清墓群考古发掘简报  
南京博物院 淮安市博物馆
- 16 淮安楚州区周湾与杨庄古生物化石地点发掘简报  
南京博物院 楚州区博物馆
- 23 淮安楚州区白马湖农场二站遗址发掘简报  
南京博物院 楚州区博物馆
- 41 淮安四站鸭洲明清墓地考古发掘简报  
南京博物院 淮安市博物馆
- 51 高邮陶河遗址、临西墓地发掘简报  
南京博物院 高邮博物馆
- 69 2006年楚州元明清墓地发掘简报  
南京博物院 楚州区博物馆
- 85 淮安板闸清代粮仓遗址发掘简报  
南京博物院考古研究所 楚州区博物馆
- 111 淮安楚州区白马湖一区二窑明清墓发掘简报  
南京博物院 淮安市博物馆 楚州区博物馆
- 117 高邮三垛唐宋遗址发掘简报  
扬州市文物考古研究所 高邮市博物馆

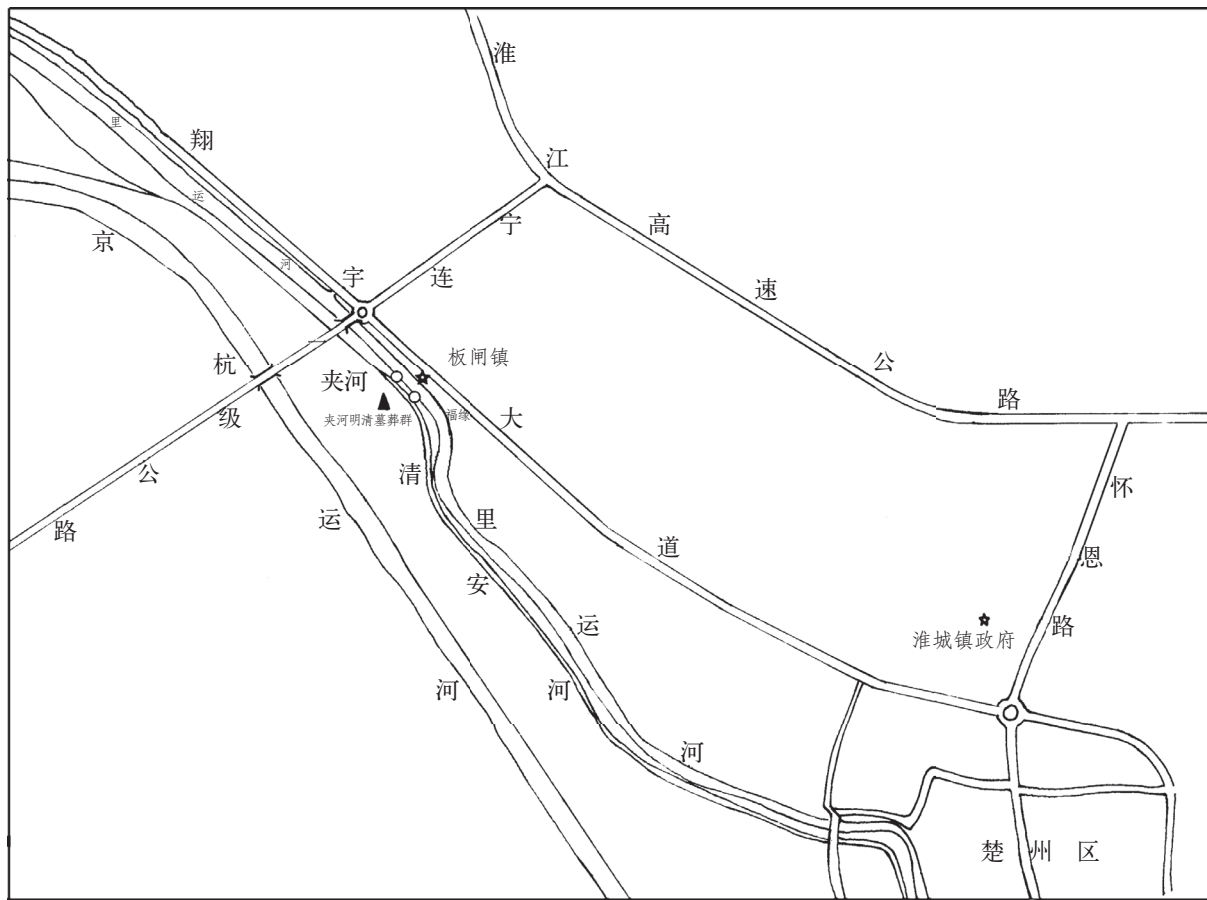
# 淮安夹河明清墓群 考古发掘简报

■ 南京博物院 淮安市博物馆

夹河村介于京杭运河与里运河之间，现属楚州区淮城镇管辖，与楚州区板闸镇隔河相望，河东为明清运河钞关遗址，西北200米为宁连公路高架桥，河堤东部与福缘村河口组毗邻。夹河明清墓葬群主要分布在清安河两岸。清安河开筑于20世纪60年代初，为淮安市污水处理河道，河口宽25米左右，河道由西北向东南蜿蜒，至楚州运东村汇入苏北灌溉总渠。中心地理坐标为北纬 $33^{\circ} 28' 800''$ ，东经 $119^{\circ} 05' 500''$ ，海拔高程9米（图一；图版一）。2006年10月18日~12月6日，淮安市博物馆考古队在清安河夹河段进行考古勘探，在沿河岸纵向1000米，横向60米范围内，初步确认地下古墓54座。2006年12月20日~2007年2月1日，根据墓葬的分布情况，选择三处墓葬聚集点为发掘区，共探掘土坑竖穴墓19座，清理棺木24具，收集随葬器物27件，其中古钱币46枚，采集人骨架19具，完成发掘面积380平方米。

图版一 夹河村清安河





图一 夹河明清墓群位置示意图

## 一、发掘概况

此次发掘共分三个墓葬发掘区。

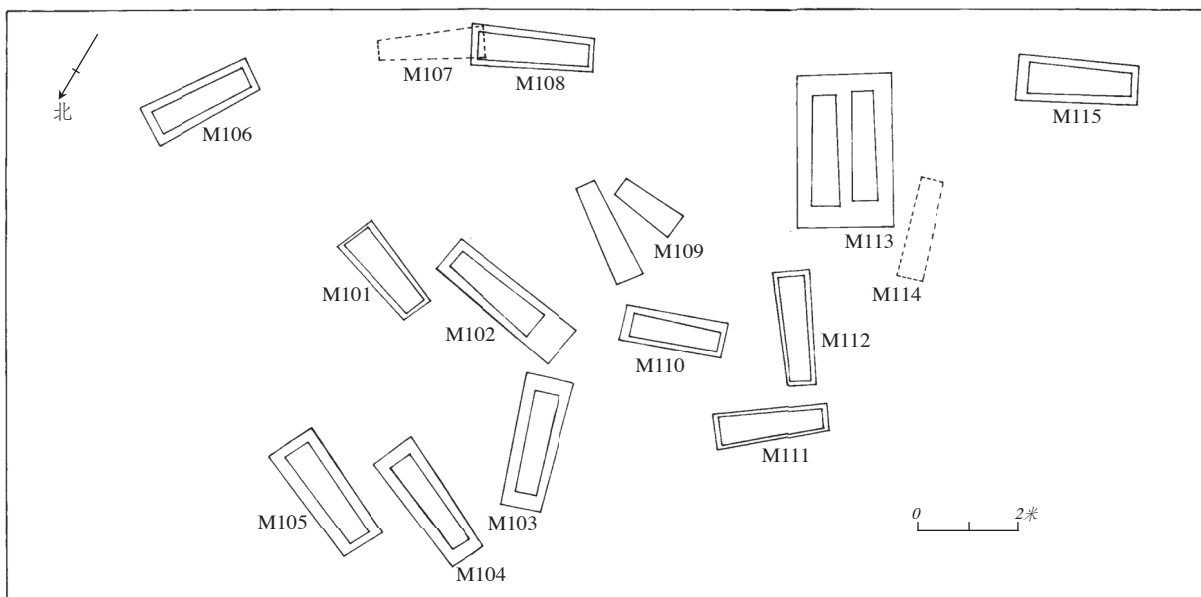
**I区**：在双河组居民生活区西北部，位于清安河南岸，向北270米为宁连一级公路高架桥。此区墓葬湮埋十分密集，为此次发掘主要地点。因土质松软易塌，加之濒临河道与水田，渗水现象严重，故采取遗址探方的发掘方法，先按墓葬的分布范围，开挖一个24米×11.5米的探方。为防止墓坑积水，在墓坑四周开挖水沟，又在西北角挖了一个2米×2米的深水坑，用水泵昼夜排水。此区墓口距地面深1.8米左右，其上淤积深厚的黄泛泥沙。下挖1.5米左右深处，部分墓葬的封土堆显露，多数呈圆形或椭圆形，越往下挖，直径越大。此区共探掘墓坑15座，清理棺木17具，收集随葬器物12件，采集人骨架12具。本区墓葬编号的首位数为1，已登记墓葬07HJM101~M115（图二；图版二）。

**II区**：位于I区北40米，紧靠清安河北岸，东侧50米为明清时期的京杭运河，俗称“里运河”。此区与清安河南面的I区应属同一时代的墓地，当地俗称“乱葬坟”。勘探时发现墓葬10余座。墓口以上黄沙淤积1.5米左右。为防止墓坑塌陷，先开挖南北长10米、东西宽5米的探



图版二 I区发掘现场

图二 I区墓葬分布图



方。此区共发掘2座夫妻合葬墓，清理棺木5具，收集随葬器物13件，其中钱币46枚，采集人骨架5具。本区墓葬编号的首位数为2，已登记墓葬07HJM201~M202。

**III区：**在双河组居民生活区西部，距I区东南280米，濒于清安河南岸。该区地层与I区、II区基本相同，均系黄泛沉积地带。此处为蔬菜大棚与水芹田种植区，地下墓葬分布密集，距地表深浅不一，时代有早有晚。发掘地点介于两个蔬菜大棚之间，先开挖两个5米×5米的探方。墓口之上覆盖有2米左右厚的泥沙，坑口以上封土堆积不明显。此区发掘屡受塌方之困扰，边挖边塌，泥沙俱下，墓圪不断增大，原计划发掘的2座夫妻合葬墓，因其中1座塌陷严重影响南侧的蔬菜大棚而停止发掘。此区共探掘夫妻合葬墓5座，清理棺具2座，收集随葬器物2件，采集人骨架2具。本区墓葬编号的首位数是3，已登记墓葬07HJM301~M302。

## 二、墓葬形制

此次发掘的19座土坑竖穴墓均为小型墓葬，三处发掘区皆为平民墓地，多数安葬者家境贫寒。除M113、M201、M202、M301、M302计5座为夫妻合葬墓外，其余皆为单棺葬。三处发掘区地层堆积大致相同，墓口之上覆盖深厚的黄沙层，分为6~8层，距地表深度1.5~2.1米，墓坑地层为青灰色或灰黑色黏性土。墓坑之上多数见有低矮的封土堆，因洪水浸蚀和风雨流失，现存高度一般在30~60厘米。墓坑形状基本为长方形，个别墓坑呈椭圆形。墓坑较浅，一般棺盖距坑口的高度在50~80厘米。棺具多数简陋轻薄，盖板常用3~4根木料拼合，棺具尚好者用两根木料拼合。夫妻合葬墓形制比较规整，男棺居左，女棺居右。M201为一男二女合葬墓，3具棺木保存都很完好。在位置摆放上男前女后，妻在中，妾（或继妻）在右，显示出封建社会男尊女卑，妻妾有别的等级制度。从三个发掘区墓葬揭示情况来看，葬制凌乱，墓向不一，纵横交错，有的墓葬相互叠压，说明安葬的时代有早有晚。根据棺具的好坏及夫妻合葬的情况，可以反映这些安葬者生前经济状况是有贫富差异的。现将已发掘的墓葬分述如下：

M101 位于I区东部，墓口距地表深1.6米，有圆形封土堆，底径2.3、残高0.5米。为浅坑竖穴单棺葬，棺具轻薄，长1.9、宽0.4~0.55、通高0.6米。单人仰身直肢，头向110°，女性。棺首外侧随葬硬陶尖底瓶1件。

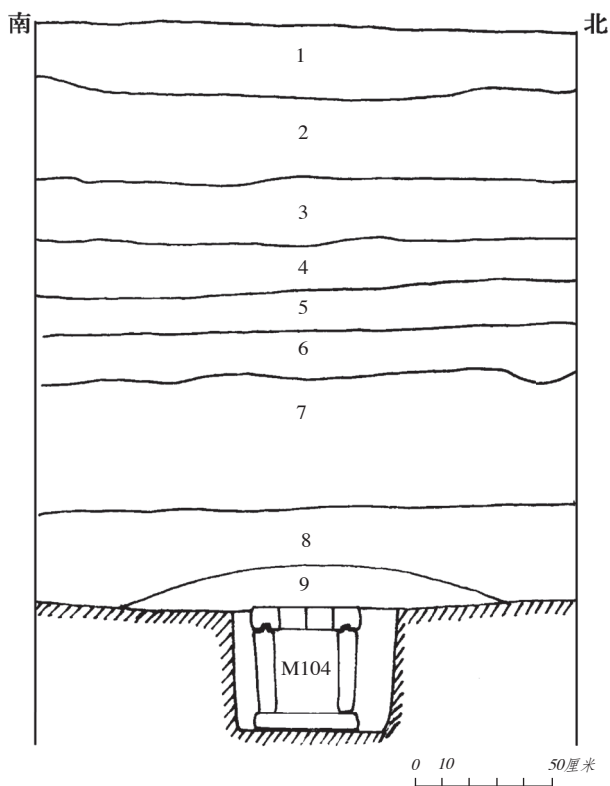
M102 位于I区中部，墓口距地表深1.85米，为浅坑竖穴单棺墓，墓口以上残留低矮的封土堆，此墓开口在M101之上，有打破关系。棺具长2.05、宽0.45~0.55、通高0.6米。单人仰身直肢，头向270°，女性。棺首外侧随葬硬陶尖底瓶1件。

M103 位于I区中北部，墓口距地表深2.2米，为长方形浅坑竖穴墓，墓口以上有低矮的封土堆。单棺薄材，长2.13、宽0.4~0.5、通高0.6米。单人仰身直肢，头向155°，女性。棺首外侧随葬硬陶尖底瓶1件。

M104 位于I区东北部，墓口距地表深2.2米，有低矮的封土堆。根据地层剖面封土之上淤积有8层黄泛泥沙层，墓口开在青灰色黏土层上（图三；图版三）。为长方形浅坑竖穴墓，

图版三 M104西壁地层剖面





图三 M104西壁地层剖面图

1. 耕土层 2. 灰白色细沙土 3、4. 浅黄色细沙土 5. 浅黄色沙质黏土 6. 浅黄色细沙土 7. 含黄褐色斑点的浅黄色细沙土 8. 黄色油泥黏土 9. 青灰色封土堆

单棺薄材，长2.12、宽0.4~0.5、通高0.6米。单人仰身直肢，头向110°，女性。棺首外侧随葬硬陶尖底瓶1件。

M105 位于I区东北部，墓口距地表深2.3米，上有椭圆形封土堆，残高0.5米。为长方形浅坑竖穴墓。棺具厚实，长2.2、宽0.47~0.55、高0.68米。单人仰身直肢，头向113°，男性。棺首外壁随葬硬陶尖底瓶1件。

M106 位于I区东南部，墓口距地表深1.8米，有椭圆形封土堆，最大底径2.8米。为长方形浅坑竖穴墓，单棺薄材，长2.05、宽0.52~0.56、通高0.6米。单人仰身直肢，头向30°，男性。棺首外侧随葬硬陶尖底瓶1件。

M108 位于I区中部南边，叠压在M107之上，墓口距地面深0.6米。墓坑仍处在黄泛泥沙层中，坑口扰乱。单棺薄材，腐朽严重。单人仰身直肢，头向60°，男性。死者头部放置酱釉小口陶壶1件。

M109 位于I区中部偏南，墓口距地面深1.8米，浅坑竖穴，坑口以上低矮的封土堆。两棺并葬，一大一小，大棺居左，小棺居右，棺具单薄，均已腐朽，人骨架腐烂严重。左棺外随葬硬陶尖底瓶1件。此墓似为母子合葬墓。

M110 位于I区中部，墓口距地面深1.9米，土坑竖穴墓，与M111、M112同属于1座大的封土堆，三棺墓向不一，呈三足型排列（图版四）。此墓薄材单棺，人骨大部分腐烂无存，方向69°，棺首外壁随葬硬陶尖底瓶1件。

M111 位于I区中北部，墓口距地面深1.9米，长方形土坑墓，单棺薄材，长2.1、宽0.45~0.52、通高0.62米。单人仰身直肢，头向40°，女性。棺首外壁随葬硬陶尖底瓶1件。

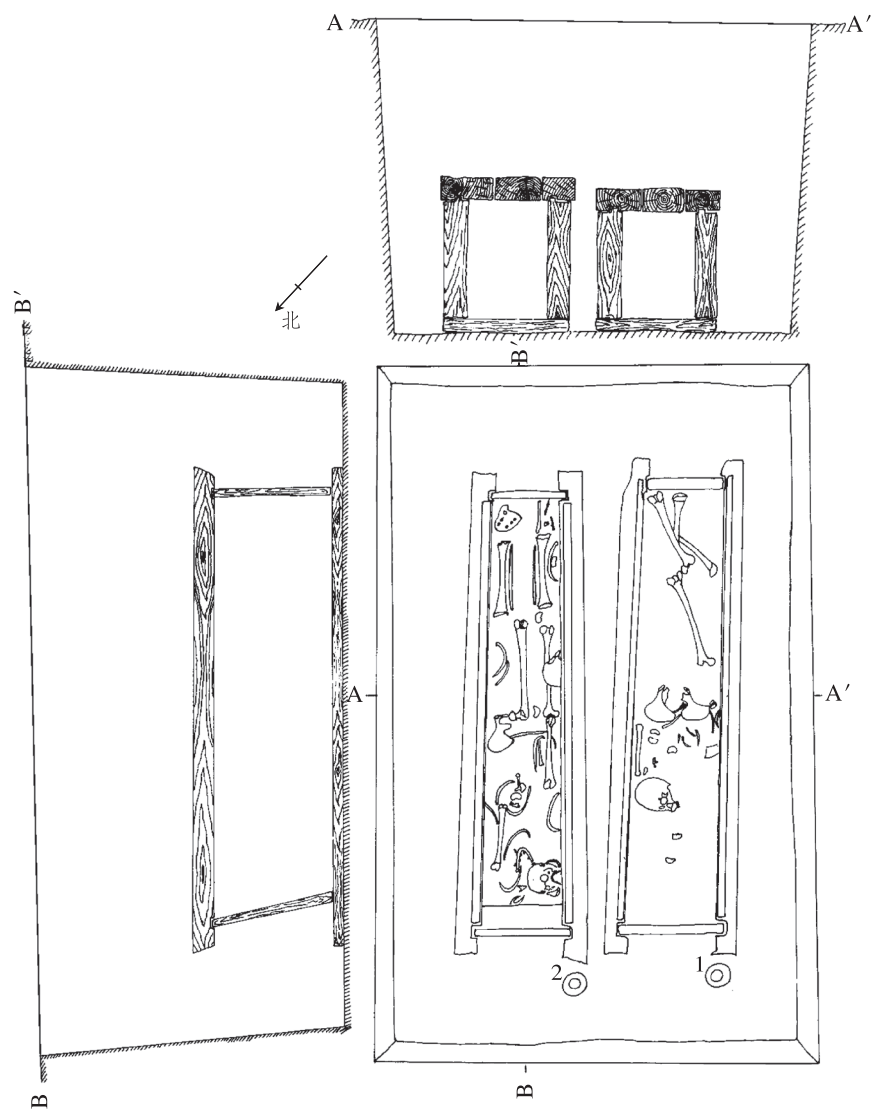
M112 位于I区中部偏西，墓口距地面深1.85米，长方形土坑墓，单棺薄材，长2.15、宽0.4~0.55、通高0.62米。单人仰身直肢，头向132°，男性。

M113 位于I区南部，为夫妻合葬墓，墓口距地面深1.8米，有低矮的封土堆，其上淤积6层黄泛泥沙，长方形土坑竖穴墓，棺具完好，较为厚实。男棺居右，女棺居左，皆仰身直肢，头向318°（图四；图版五）。两棺首外侧各随葬硬陶尖底瓶1件。

M114 位于I区西部，墓口距地面深2.1米，有低矮的椭圆形封土堆，残高0.56米。长方形



图版四 M110、M111、M112全景图



图四 M113 平、剖面图

1、2. 硬陶尖底瓶

0 40厘米

图版五 M113南壁地层剖面





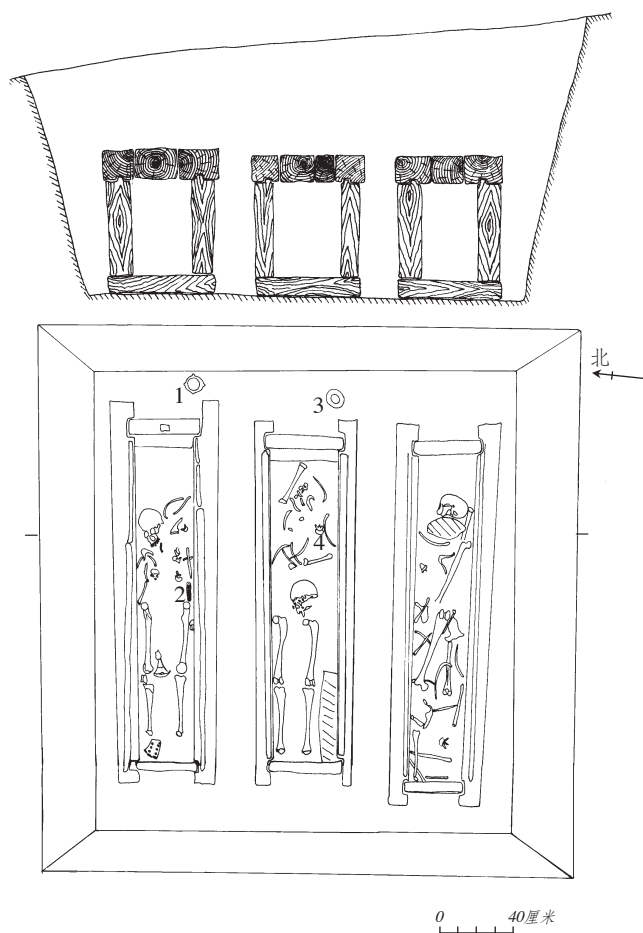
图版六 M201全景图

土坑墓，薄材单棺，腐朽严重。方向330°。  
棺外随葬硬陶尖底瓶1件。

M115 位于I区西南部，墓口距地表深2.1米，有低矮的封土堆，长方形土坑竖穴墓。棺具较厚，长2.1、宽0.5~0.6、通高0.85米。单人仰身直肢，头向60°，男性。

M201 位于II区东部，为夫妻妾（或继妻）三棺合葬墓。墓口距地面深1.9米，墓坑长3.15、宽3.05米，有封土堆，残存0.6米左右，三棺并列安葬，棺具厚重，保存完好。男棺居左，妻棺居中，妾棺（或继妻）居右。皆仰身直肢，头向278°（图五；图版六）。男棺内随葬银簪1件，钱币46枚，天花木板正面镶小铜镜1件，棺首外壁置硬陶四系罐1件。妻棺内随葬戒指2件，天花木板正面镶小铜镜1件，棺外置硬陶尖底瓶1件。妾棺仅见银簪1件。

M202 位于II区西部，为夫妻合葬墓，



图五 M201平、剖面图

1. 硬陶四系罐 2. 银簪 3. 硬陶尖底瓶 4. 戒指

墓口距地面深2.1米，地层上部为清安河北堤。残存低矮的封土。墓坑长2.55、宽1.45~1.7米。两棺保存完整，男左女右，皆仰身直肢，头向39°，男棺外壁随葬硬陶尖底瓶1件，女棺随葬酱釉四系小罐1件。

M301 位于Ⅲ区北部，为夫妻合葬墓，墓口距地面深2.1米，墓坑较浅，封土不明显。两棺保存完好，棺具厚实，男居左，女居右，皆仰身直肢，头向25°。棺首外壁各随葬粗陶罐1件。

### 三、随葬器物

此次清理的24具棺葬中，墓内随葬品稀少，大部分棺内无器物，一般在棺首外壁放置1件硬陶尖底瓶或四系小罐（M301两棺各置1件粗瓷罐）。M201男女棺内随葬有纪年的钱币46枚，另有铜镜、银簪、戒指等，这为考证墓葬的年代提供了重要的依据。现将出土的27件器物分为八类描写如下：

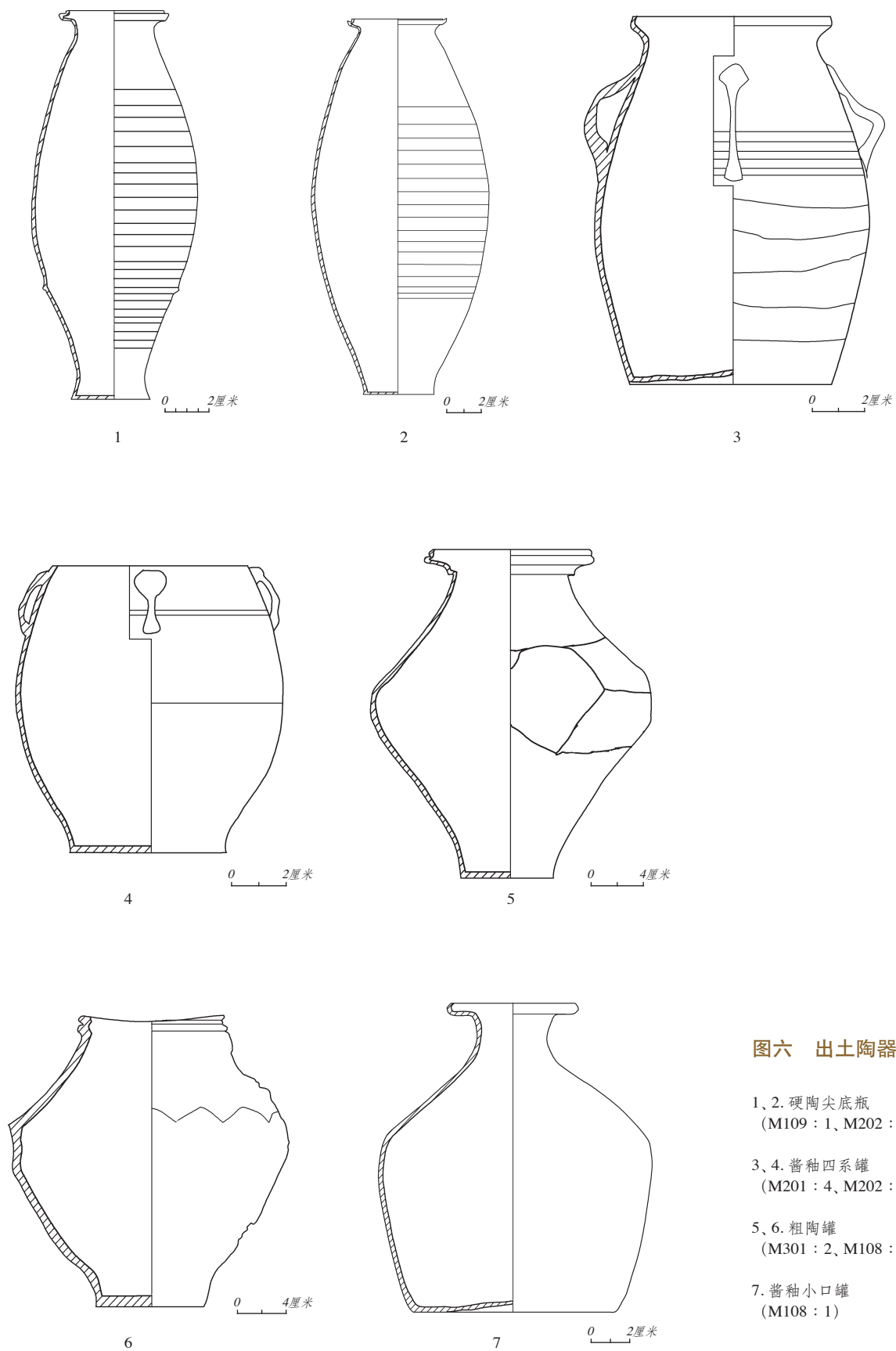
**硬陶尖底瓶** 16件。形制相同，形似橄榄，俗称“韩瓶”，小口，平沿，尖唇，长体鼓腹，小平底，器身有凸棱，制作较粗糙。M109：1，口径5、高18厘米（图六，1；图版七）；M202：2，口径5.4、高21.4厘米（图六，2；图版八）。



图版七 硬陶尖底瓶（M109：1）



图版八 硬陶尖底瓶（M202：2）



图六 出土陶器

- 1、2. 硬陶尖底瓶  
(M109 : 1、M202 : 2)
- 3、4. 酱釉四系罐  
(M201 : 4、M202 : 1)
- 5、6. 粗陶罐  
(M301 : 2、M108 : 1)
- 7. 酱釉小口罐  
(M108 : 1)

**酱釉四系罐** 2件。分二式。

I式：1件。M201：4，侈口，短颈，器身圆筒形，底内凹，口沿下附四个条形系，上腹与肩部有四道弦纹，口沿下及上腹部施酱色釉。口径7.4、高13.2厘米（图六，3；图版九）。

II式：1件。M202：1，敛口，中腹外鼓，底内凹，口沿下有4个对称的环形系，上部有一道凸弦纹，口沿至上腹部施酱色釉。口径7、高10.2厘米（图六，4；图版一〇）。



图版九 I式酱釉四系罐（M201：4）

**粗陶罐** 2件。分二式。

I式：1件。M301：1，盘口，平沿，圆唇，鼓腹，平底，肩与腹部有9个棱形面上下连接，黄釉脱落。口径11.8、高24.4厘米（图六，5；图版一一）。

II式：1件。M301：2，平沿，短颈，溜肩，鼓腹，平底，上腹有变形的菱格纹，胎质粗糙。口径11.6、高22.8厘米（图六，6）。

**酱釉小口陶壶** 1件。M108：1，细砂陶烧制，形制规整。小口折沿，短颈，圆唇，鼓腹，底内凹，施半截酱釉。口径6.2、高15.5厘米（图六，7；图版一二）。

**银簪** 2件。M201：3，圆首，上端较



图版一〇 II式酱釉四系罐（M202：1）



图版一一 I式粗陶罐（M301：1）



图版一二 酱釉小口  
陶壶 (M108:1)



图版一三 银簪 (M201:3)

粗，竹节状；下端呈方形，簪身为尖锥体。长9.6厘米（图版一三）。

**戒指** 2件。银、铜各1件，同出土于M201妻棺，出土时2个戒指同套在一指骨上。银戒指，细小，相扣为环状，素面。直径1.7厘米。铜戒指，正面呈圆形，指环弯扣，饰水波纹。直径2.1厘米（图版一四）。

**铜镜** 2件。形制相同。M201:1，小纽，镜面微凸，背面饰四乳四螭纹，为仿汉铜镜。直径8.4厘米（图版一五）。

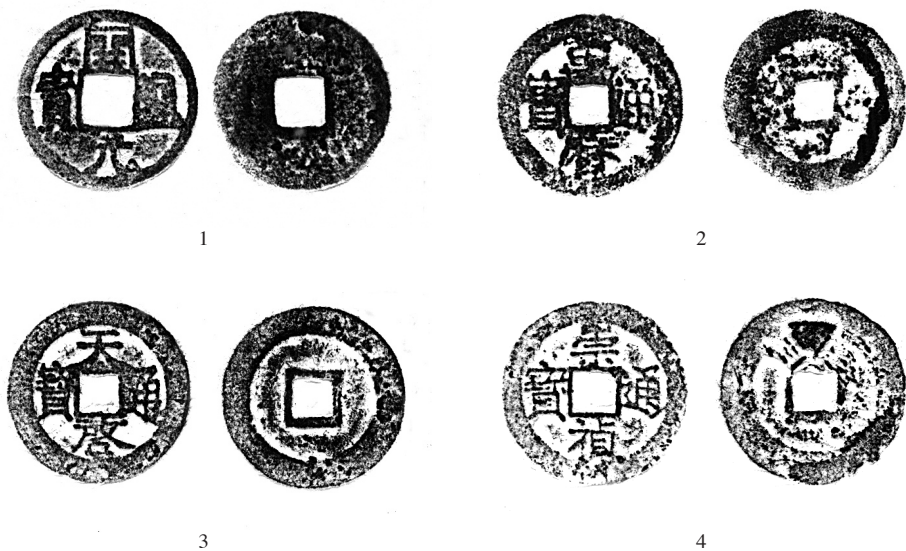
**钱币** 46枚。均随葬于M201男棺内，出土时锈蚀在一起。其中唐“开元通宝”1枚，明“万历通宝”5枚、“天启通宝”6枚、“崇祯通宝”34枚，皆为小平钱（图七）。



图版一四 戒指



图版一五 铜镜 (M201:1)



图七 M201出土钱币

1. 开元通宝 2. 万历通宝 3. 天启通宝 4. 崇祯通宝

## 四、墓葬时代

此次探掘的19座墓葬都具有明清时期的形制特征，在葬制与礼俗上与淮安其他地区基本相同，如在棺首外壁放置罐、瓶、壶等一类的随葬品，这些器皿都有一定的时代特征，像尖底瓶、四系罐、粗瓷罐之类的器物在明代墓葬中比较常见；像小口酱釉壶、盘口绿釉壶、敞口圆腹小罐、马蹄尊之类的器物在清代墓葬中尤为多见。明清之际，放置在棺具头部的陶瓷器一

般是由大变小，由粗变精，釉质与花纹都有明显的不同。夹河M201男棺出土的46枚钱币，多数为明代钱币，时代最晚为“崇祯通宝”，同出土的铜镜、银簪、戒指等也具有明代晚期的风格。据已往淮安境内明墓发掘资料考证，明代中期以前棺内随葬瓷碗的现象比较普遍，中期以后逐渐稀少。而此次发掘的24口棺具中未发现1件生活瓷器。从地理位置上来讲，夹河一带亦属黄泛影响范围，明代以前地面为湖相沉积，成陆较晚，在墓坑的地层中可见有一些螺贝蚬壳。据地方志记载，明成化七年（1471年），黄河湮没京杭运河20里；清乾隆三十九年（1774年），黄河在清江浦东郊老坝口决堤，大水吞噬运河两岸。由此可证，夹河一带的黄泛淤积，应从明末清初逐渐形成。从已揭示的19座墓葬地层来看，除M108开口于黄沙层中，其余墓葬均开口于黄沙层下。从地层剖面观察，黄沙层覆盖在封土堆之上，说明坟冢形成早于黄泛沉积的时代。鉴于上述两点，可以初步确定此次发掘墓葬的时代应在明末清初。

## 五、结语

夹河明清墓群考古发掘为南水北调东线一期控制性文物保护项目。此次发掘取得了阶段性成果，使我们初步了解夹河一带明清墓葬的形制与特征，为研究明清时期丧葬制度提供了新的实物资料，也为我们今后在河网密集的高水位地区进行考古发掘积累了工作经验。从地理位置上来讲，夹河彼岸为板闸历史文化名镇，明清时期运河税关设置于此。旧时水岸两侧，商船云集，市井繁荣，沿岸居民多以商贩为生。夹河明清墓葬群就是这一历史的见证，它是古运河宝贵的文化遗存。据考古勘探，夹河两岸尚有大量的古代墓葬未经发掘，地方文物行政部门可经过勘查核实后划定地下文物埋藏区。在今后的截污导流与经济建设中应事先做好工程范围内地下古墓的勘探与发掘工作。保护和发掘这批古代墓葬，对研究京杭大运河的发展史及淮安明清时期经济文化都具有重要的历史价值。

领 队：杭 涛

发掘人员：尹增淮 包立山 胡 兵 陈正开

祁小东 刘光亮 王 伟

执 笔：尹增淮 王 伟

摄影、绘图：胡 兵 祁小东 刘光亮

拓 片：沈士清

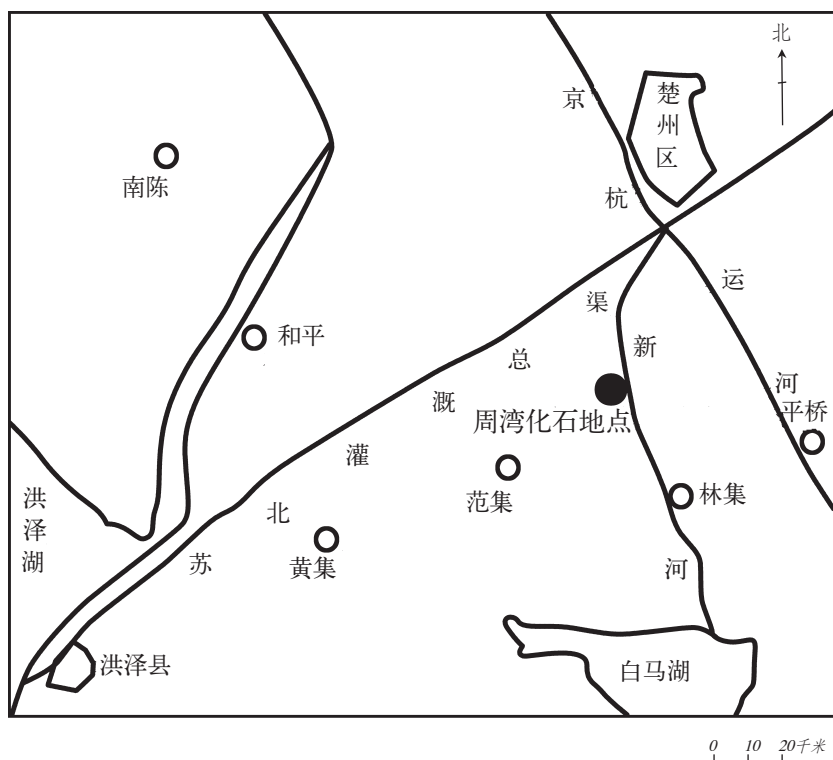
# 淮安楚州区周湾与杨庄古生物化石地点发掘简报

■ 南京博物院 楚州区博物馆

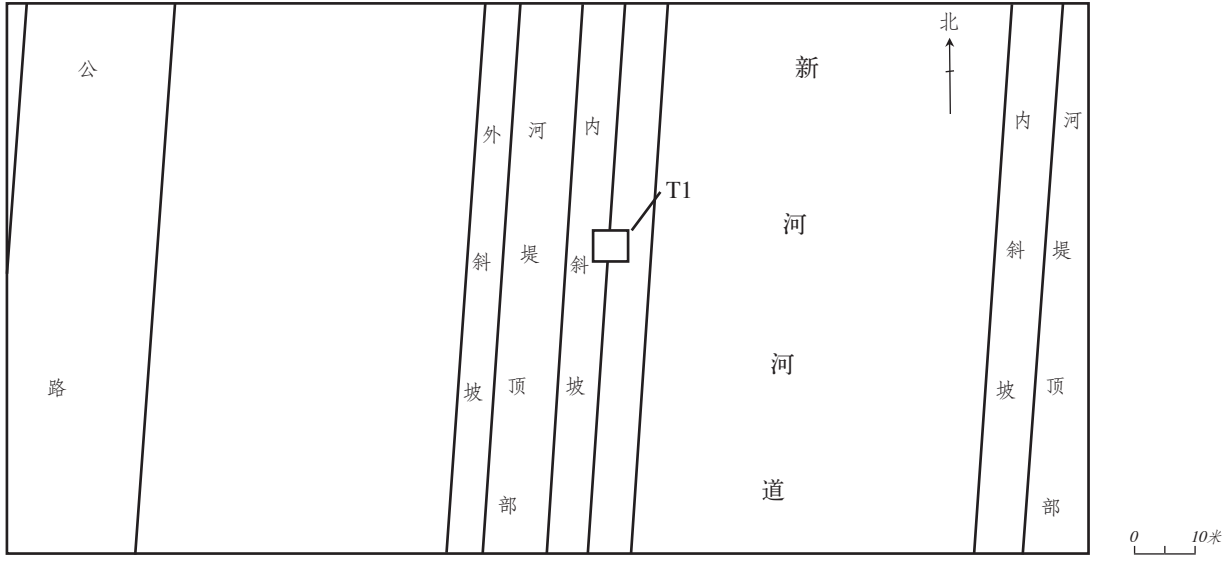
周湾与杨庄古生物化石地点位于江苏省淮安市楚州区，为南水北调东线工程江苏段一期控制性文物保护项目。2006年10~12月，南京博物院、楚州区博物馆联合组成考古队对两处古生物化石地点进行了发掘。

## 一、周湾古生物化石地点

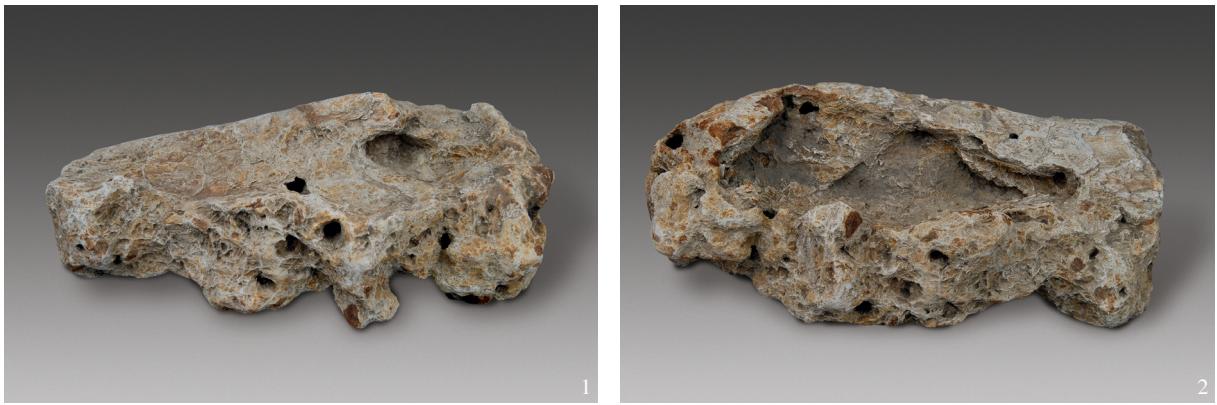
周湾化石地点位于楚州区三堡乡周湾三组，新河西岸，北距楚州市区约10公里，南距白马湖约15公里（图一）。中心地理坐标为北纬 $33^{\circ} 26' 064''$ 、东经 $119^{\circ} 06' 644''$ ，海拔高度为9米，面积约1200平方米。1983年开挖新河河道时曾出土古生物化石，楚州区博物馆进行了采集（图版一~图版四）。本次发掘布5米×5米探方1个（编号T1），发掘面积为25平方米（图二）。



图一 周湾化石地点位置示意图



图二 周湾化石地点探方分布图



图版一 周湾古生物化石地点采集化石1

1. 正面 2. 背面



图版二 周湾古生物化石地点采集化石2

1. 正面 2. 背面



图版三 周湾古生物化石地点采集化石3



图版四 周湾古生物化石地点采集化石4

### 地层堆积

遗址东部区域在1983年开挖新河时被破坏一部分，所布探方T1处于遗址中部，紧靠当年化石采集地点。T1位于新河大堤东侧，河道西侧，西距河堤顶部3米，打破大堤内侧斜坡一部分。现以T1北壁为例（图三），介绍地层如下：

**第1层：**黄灰土，土质疏松，包含明清瓷片和近现代生活垃圾，为河道清淤堆积层。厚度自西向东递减，厚0.1~0.6米。

**第2层：**浅黄沙土，土质疏松，沙性强。距地表深0.1~0.6米，厚0.65米。

**第3层：**青黄斑土，土质稍黏较硬。距地表深0.75~1.25米，厚0.35米。

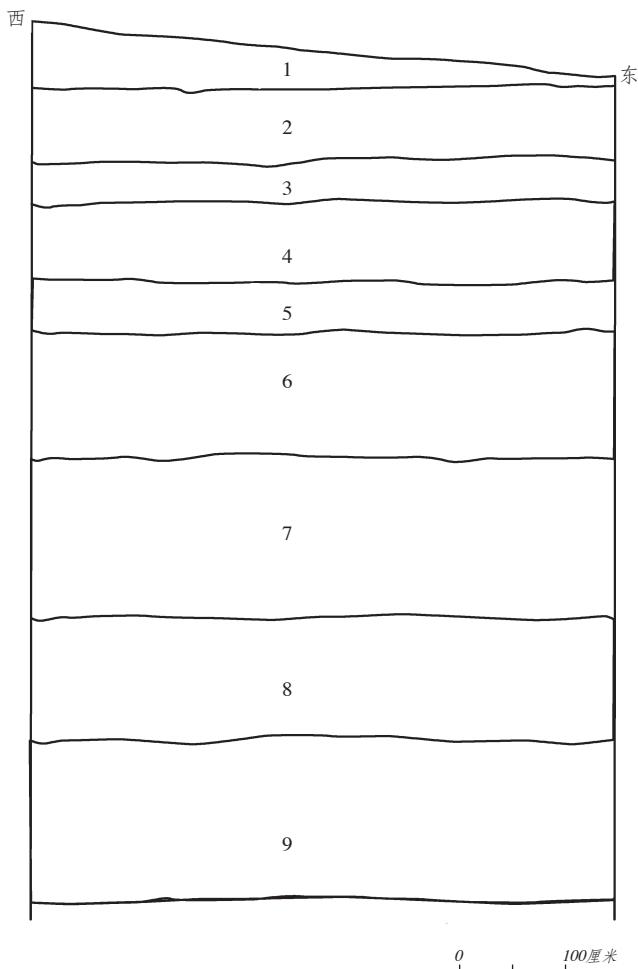
**第4层：**黄沙土，土质疏松，沙性强。距地表深1.1~1.6米，厚0.65米。

**第5层：**灰黑土，土质稍黏较硬。距地表深1.75~2.25米，厚0.45米。第5层以下为自然堆积层。

**第6层：**青灰土，土质较硬。距地表深2.2~2.7米，厚1.1米。

**第7层：**青黄土，土质较硬。距地表深3.3~3.8米，厚1.35米。

**第8层：**黄灰土，夹有大量砂姜石。距地



图三 周湾化石地点T1北壁剖面图

1. 黄灰土 2. 浅黄沙土 3. 青黄斑土 4. 黄沙土 5. 灰黑土 6. 青灰土 7. 青黄土 8. 黄灰土 9. 黄褐土

表深4.65~5.15米，厚1.05米。

**第9层：**黄褐土，土质较黏，夹有砂姜石。距地表深5.75~6.2米，厚1.4米。

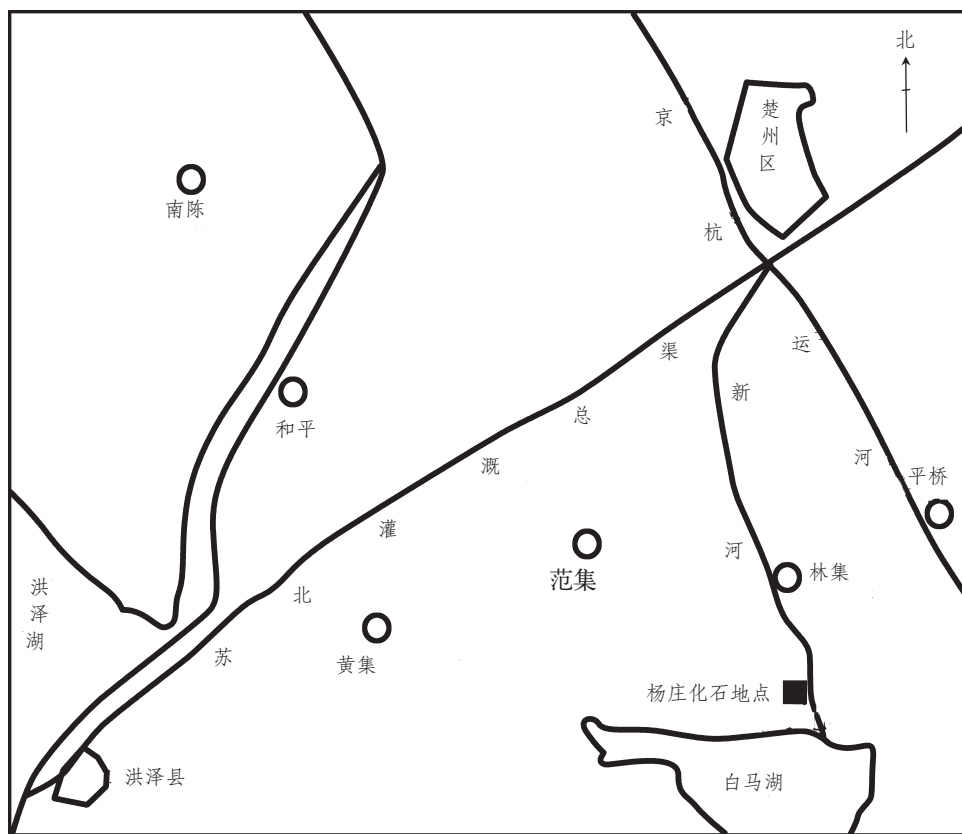
结合以往调查材料，1983年出土古生物化石的层位应为第8层与第9层，时代属更新世时期。

## 二、杨庄古生物化石地点

杨庄化石地点位于楚州区白马湖农场杨庄，新河西岸，北距楚州市区约25公里，南距白马湖约1公里（图四）。中心坐标为北纬33° 23′ 513″、东经119° 07′ 449″。海拔为8米，面积约1500平方米。1983年开挖拓宽新河河道时曾出土古生物化石，楚州区博物馆进行了采集（图版五~图版九）。本次发掘布18米×15米探方1个，发掘面积为270平方米（图五）。



图版五 杨庄古生物化石地点采集化石1



图四 杨庄化石地点位置示意图

0 10 20千米



图版六 杨庄古生物化石地点采集化石2

1. 正面 2. 背面



图版七 杨庄古生物化石地点采集化石3



图版八 杨庄古生物化石地点采集化石4



图版九 杨庄古生物化石地点采集化石5

## 地层堆积

遗址东部边缘在20世纪80年代开挖新河时被破坏一部分，所布探方T1处于遗址中心区域，紧靠当年化石采集地点。T1东距大堤顶部为5米，打破大堤外斜坡一部分。现以T1西壁为例（图六），介绍地层如下：

**第1层：**灰褐斑土，土质疏松，包含明清瓷片和近现代生活垃圾。厚0.7~1.6米。该层

由新河拓宽工程形成，为河道清淤堆积层。

**第2层：**深黄土，土质疏松，包含大量砂姜石，分布于探方西部。距地表深1.6~2.2米，厚0~0.6米。该层由新河拓宽工程形成，为河道清淤堆积层。

**第3层：**灰褐土，土质稍黏，包含大量螺丝壳、蚌壳。为新中国成立以后兴建的新河大堤。距地表深0.7~3米，厚0.8~2.3米。